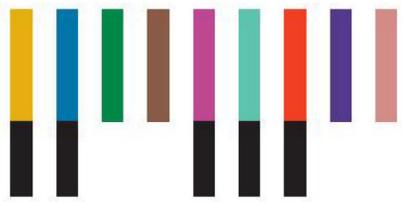


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



International Jazz Day



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Commissione Nazionale
Italiana per l'UNESCO

International JAZZINCLUSION Day

Padova

30 APRILE 2014

Conferenza (9.00-19.00)

MPX

Sala Petrarca

Concerto (21.00-23.00)

9.00-9.30 **Saluti delle Autorità** – Introduzione ai lavori

9.30-11.00 **“Progetto Puccini in Jazz: ascoltare per inventare”**

Lezione Musicata a cura di Paolo Cecchi (Univ. di Bologna) e
Marcello Tonolo (Conservatorio “C. Pollini” di Padova)

11.00-11.15 **Coffee Break**

11.15-12.30 **“Safe Creativity Environment”**

Workshop a cura di Jimmy Weinstein e Lilli Santon (Play Jazz
TravelingSchool) con la partecipazione degli Studenti del Corso Jazz del
Conservatorio “C. Pollini” e di studenti di ITIS e IPSIA “Marchesini-Viola” di
Rovigo con loro “TrashDrum”

12.30-13.00 **Conclusioni e Anticipazioni**

14.30-15.00 **Saluti delle Autorità** – Introduzione 2^a parte dei lavori

15.00 – 15.15 **Traveling School Play Jazz “The Drone”**

con la partecipazione degli Studenti del Corso Jazz del Conservatorio
“C. Pollini”, e di studenti ITIS e IPSIA “Marchesini-Viola” di Rovigo

15.15 – 15.45 Alberto Polese e Christian Rizzi introducono l'esperienza di Ensemble
Orchestra – CEOD Santa Rosa, Padova

15.45-16.15 **Ensemble Orchestra**

Sullo sfondo: Action Painting di Maurizio Zanolli

16.30 – 17.15 **Jazz Table Quintet Key Notes**

Fabio Bocci (Univ. di Roma Tre), Mauro Carboni (Univ. di Roma “Foro Italico”),
Elisabetta Ghedin (Univ. di Padova), Simone Visentin (Univ. di Padova) e
Tiziano Vecchiato (Fondazione Zancan - Padova)
Leading the Quintet: Marina Santi (Univ. di Padova)

17.15 -18.00 **“Elettrofoscari”**

Presentazione del workshop per l'improvvisazione di Ca' Foscari, a cura di
Daniele Goldoni (Univ. di Venezia “Ca' Foscari”)

18.00-19.00 **“Education as Jazz” coming soon**

Giuseppe Milan (Univ. di Padova) e Luca Trappolin (Univ. di Padova)
presentazione del volume “Education as Jazz” (Santi M., Zorzi E., eds.)

“Concentus Musicus Patavinus”

Ensemble Jazz degli studenti e dipendenti dell'Università di Padova
Maestro Alessandro Fedrigo

Marcello Tonolo Quartet - “Puccini in Jazz”

Marcello Tonolo – piano; Michele Polga – sax tenore e soprano;
Domenico Santaniello – contrabbasso; Massimo Chiarella – batteria

“Elettrofoscari”

Daniele Goldoni – tromba; Jacopo Giacomoni – sax alto; Carlo Siega – chitarra elettrica;
Massimiliano Cappello – chitarra elettrica; Eleonora Del Grosso – tastiera;
Marco Centasso – basso elettrico; Raul Catalano – batteria

Traveling School Play Jazz - “The Drone”

Jimmy Weinstein, Lilli Santon, gli Studenti del Corso Jazz del Conservatorio “C. Pollini” di Pa-
dova e tutti i partecipanti coinvolti nell'evento

RESPONSABILE FONICO:

Federico Zambon

Info e Prenotazioni



jazzinclusion2014

<http://www.fisppa.unipd.it/eventi>

infojazzday.conference@fisppa.it

Referente Scientifico

Prof.ssa Marina Santi

Segreteria Organizzativa

Dott.ssa Eleonora Zorzi

Dipartimento FISPPA

Filosofia
Sociologia
Pedagogia
Psicologia Applicata



Comune di Padova
In collaborazione con
l'Assessorato alle Politiche Giovanili

