



Illustrazione © di Gerda Muller, *Indovina che cosa succede. Una passeggiata invisibile*, Milano, Babalibri, 2001

13 gennaio 2020

Università di Padova

Sala delle Edicole - Palazzo del Capitano

Seminario

STUDI COMPARATIVI E LETTERATURA PER L'INFANZIA

9.30 Saluti delle Autorità

Egidio Robusto, Direttore del Dipartimento di Filosofia Sociologia Pedagogia Psicologia Applicata FISPPA

Introduce e coordina Giuseppe Zago, Università di Padova

10.00 Dorena Caroli, Università di Bologna

Gli albi illustrati di Samuil Marshak. Per uno studio comparativo nella letteratura per l'infanzia sovietica negli anni 1920 e 1930

10.40 Marnie Campagnaro, Università di Padova

Le ragioni di una ricerca. Il progetto The construction of the sense of espace vécu in European children's literature in the second half of the 20th century (1945-2010). An international historical and comparative survey on picturebooks

11.20 Carla Callegari, Università di Padova

Aspetti metodologici. Il progetto The construction of the sense of espace vécu in European children's literature in the second half of the 20th century (1945-2010). An international historical and comparative survey on picturebooks

In occasione del Seminario, Nicola Barbieri presenterà lo Special Issue *Home, lived-in spaces and childhood in European picturebooks from 1945 to the present day*, n.2/2019 di *Ricerche di Pedagogia e Didattica – Journal of Theories and Research in Education*. Saranno presenti i curatori

13.00 Conclusione dei lavori

Comitato Scientifico:

Università di Padova
Dipartimento di Filosofia Sociologia Pedagogia
Psicologia Applicata - FISPPA

Giuseppe Zago

Carla Callegari

Marnie Campagnaro

Per informazioni:

Università di Padova
Dipartimento di Filosofia Sociologia
Pedagogia Psicologia Applicata - FISPPA
Via Beato Pellegrino, 28 35139 Padova
carla.callegari@unipd.it

