

**Assegnazione insegnamenti percorsi formativi per il conseguimento dei 24 cfu - a.a. 2020/21
Procedura comparativa prot. Albo n. 26529 del 22/02/2021 con scadenza 03/03/2021**

	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO	S.S.D.	CFU	ORE PREVISTE DALL'INSEGNAMENTO	VINCITORI PER AFFIDAMENTO	Compenso per affidamento (lordo ente)	VINCITORI PER CONTRATTO	AMMESSI IN GRADUATORIA	Compenso per contratto (lordo percipiente)
						€ 60/ora			€ 43/ora
1	PEDAGOGIA DELLA SCUOLA NELLA PROSPETTIVA DELLA PERSONALIZZAZIONE	M-PED/01	6	36	Andrea Porcarelli	2160			
2	STORIA DEI PROCESSI FORMATIVI E DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE	M-PED/02	6	36	Giuseppe Zago	2160			
3	ELEMENTI DI DIDATTICA E PEDAGOGIA INCLUSIVA PER LA SCUOLA SECONDARIA	M-PED/03	2	12	Alessandra Cesaro	720			
			2	12	Elisabetta Ghedin	720			
			2	12	Simone Visentin	720			
4	PROCESSI PSICOSOCIALI, DINAMICHE RELAZIONALI E DI GRUPPO, BENESSERE ORGANIZZATIVO E FATTORI DI RISCHIO NELLA SCUOLA	M-PSI/05	2 su 6	12			Chiara Piccolo		516
5	PROCESSI PSICOSOCIALI, DINAMICHE RELAZIONALI E DI GRUPPO, BENESSERE ORGANIZZATIVO E FATTORI DI RISCHIO NELLA SCUOLA	M-PSI/06	2 su 6	12			Giulia Pittarello		516
6	PROCESSI PSICOSOCIALI, DINAMICHE RELAZIONALI E DI GRUPPO, BENESSERE ORGANIZZATIVO E FATTORI DI RISCHIO NELLA SCUOLA	M-PSI/07	2 su 6	12			Alessandro Rossi		516
7	ANTROPOLOGIA CULTURALE E ANTROPOLOGIA FILOSOFICA	M-DEA/01	3 su 6	18			Claudia Monica Ciampa	Alice Brombin	774
8	ANTROPOLOGIA CULTURALE E ANTROPOLOGIA FILOSOFICA	M-FIL/03	3 su 6	18			Barbara Santini	Alice Brombin	774
9	MODELLI CURRICOLARI, APPROCCI METODOLOGICI E AMBITI TECNOLOGICI PER LA DIDATTICA DELLA SCUOLA SECONDARIA	M-PED/03	6	36			Eugenio Di Rauso	Marco Ricucci	1548
10	VALUTAZIONE, RICERCA EDUCATIVA E IMPLICAZIONI TECNOLOGICHE	M-PED/04	2 su 6	12	Debora Aquario	720			
			2 su 6	12	Graziano Cecchinato	720			
			2 su 6	12	Valentina Grion	720			

Non saranno attivati gli insegnamenti con un numero di iscritti inferiore a 15; tale numero è ridotto a 5 per gli insegnamenti che non sono offerti nei Corsi di Studio come corsi singoli.